



© Zak Group

Institution Building begon met witte lijnen op de grond, een aantal sokkels, een performance, een drone en een lezing. In het begin was er nagenoeg niets, behalve dan de ambitie om de institutionele praktijk te hertekenen. Sindsdien groeit de tentoonstelling, en gaat ze iedere week dieper in op een andere component van een culturele instelling. CIVA is zo niet enkel een ruimte van representatie, maar ook een plek voor productie. De tentoonstelling verwordt tot een proces dat zichtbaar is voor de bezoekers: van opbouw tot onderhoud, en het hele spectrum ertussenin. In de plaats van op punt te staan aan het begin, is ze mogelijk klaar aan het eind...

TENTOONSTELLING

Met *Institution Building* ontwikkelt CIVA een uniek en experimenteel format. De tentoonstelling is opgebouwd uit een opeenvolgende reeks van institutionele componenten en zal op die manier week na week groeien, een ander element toevoegen en uiteindelijk de instelling voorstellen als een cadavre exquis – een permanent veranderend organisme, dat voortdurend bezig is zijn bestaansreden in vraag te stellen en te legitimeren. *Institution Building* toont en bevraagt de verschillende elementen van een museum – niet alleen de meest zichtbare delen (zoals de expositie zelf, gastvrijheid en vorm) maar ook de minder publieke, vaak verborgen onderdelen (zoals het archief, de administratie, het onderhoud).

De tentoonstelling, het eerste project van de nieuwe artistieke directeur Nikolaus Hirsch, betekent het begin van een overgangsfase, aan het eind waarvan CIVA een nieuwe onderkomen zal vinden in Kanal, in 2024. *Institution Building* is een zelfreflectie van een instelling in transformatie, een bevraging van de rol van culturele instituten en van het CIVA in het bijzonder.

PROGRAMMA

Elke week wordt een nieuw hoofdstuk toegevoegd in de vorm van tentoongestelde werken, debatten, performances, workshops, boekvoorstellingen en podcasts. Meer dan 150 architecten, kunstenaars, historici, schrijvers en activisten zijn betrokken bij *Institution Building*.

Vandaag staan we vijf weken ver in het project. Van een gastvrij begin rond *Hospitality* werd de focus verlegd naar formats, collecties, publieken en agency. Die eerste periode leverde al een reeks inspirerende debatten en artistieke voorstellingen op. Terwijl de tentoonstelling zich verder onthult, nodigen we je graag uit om ze te komen bezoeken en mee na te denken over de vragen die CIVA zichzelf stelt.

We nodigen je graag uit op donderdag 7 oktober en vrijdag 8 oktober, telkens tussen 10u en 13u, voor individuele persbezoeken met Nikolaus Hirsch (artistiek directeur en co-curator) en Matylda Krzykowski (co-curator).

HOSPITALITY

26.08.21

FORMAT

02.09.21

COLLECTION

09.09.21

AUDIENCE

16.09.21

AGENCY

23.09.21

PEDAGOGY

30.09.21

EMANCIPATION

07.10.21

ENVIRONMENT

14.10.21

RESERVATION

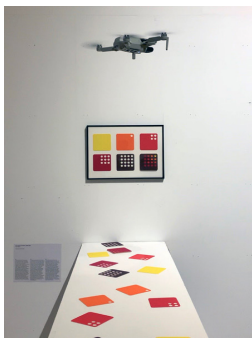
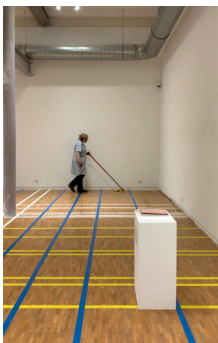
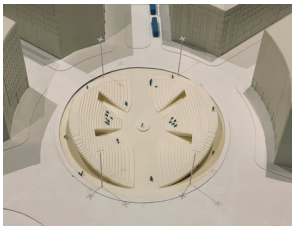
21.10.21

IDIOM

28.10.21

DEELNEMERS

IÑAKI ÁBALOS / GIOVANNA BORASI — CANADIAN CENTRE FOR ARCHITECTURE / JUAN JOSÉ CASTELLÓN GONZÁLEZ / STEFANO GRAZIANI / JUAN HERREROS / OFFICE KERSTEN GEERS DAVID VAN SEVEREN, ACCATTONE (ISMAËL BENNANI, SOPHIE DARS, ANDREAS JACQUE / OFFICE FOR POLITICAL INNOVATION, ORFÈE GRANDHOMME, CARLO MENON, GALAAD VAN DAELE) / PLANT EN HOUTGOED (JEROEN DESEYN, NICOLAS VANDENPLAS), DAVID ADJAYE, AGWA / KU LEUVEN, LUCIA ALLAIS, ALTITUDE 35 (BENOÎT BARNAUD, CLARA LOUKKAL) / MARIE CAZABAN-MAZEROLLES / JULIEN CLAPARÈDE-PETITPIERRE / ANTOINE ESPINASSEAU / PEAKS (CHARLES AUBERTIN, CAMILLE DUPONT, SAMUEL JAUBERT DE BEAUJEU, ÉVA MALOISEL) / UR (CHLOÉ VALADIÉ, GAÉTAN BRUNET) / ZEFÇO (FRANÇOIS PEYRON, FLORIAN DUPONT), GABRIELA ANCO / VADIM ZAKHAROV, DAVID APHEICEX / CONSTRUCTO / CAMILLE FRECHOU / IN OUT CONCEPT / MBL ARCHITECTES (BENJAMIN LAFORE, SÉBASTIEN MARTINEZ BARAT), VULCANO, APPARATUS 22 (MARIA FARCAS, DRAGOS OLEA, ERIKA OLEA, IOANA NEMES), ARCHITECTEN JAN DE VYLDER INGE VINCK, CYRUS ARDALAN / OPHÉLIE DOZAT / LUCIEN DUMAS, ATELIER KANAL (NOARCHITECTEN, SERGISON BATES ARCHITECTS, EM2N), KADER ATTIA, ALEXANDER AURIS, SHUMON BASAR / DOUGLAS COUPLAND / HANS ULRICH OBRIST, WAEL AL AWAR / KENICHI TERAMOTO, THOMAS BAYRLE, BC ARCHITECTS (LAURENS BEKEMANS, NICOLAS COECKELBERGHS, KEN DE COOMAN, WES DEGREEF), OLIVIER BERTRAND / PIERO BISELLO / BENJAMIN DE BACKER / DIEGO THIELEMANS / SOPHIE VARIN, FELIX BEYTOU / JACQUES HONDELATTE / JUAN PEREZ AMAYA, BICOLI CLUB, DANIEL BIRNBAUM, SIMON BOUDVIN, BMA BOUWMEESTER MAÎTRE ARCHITECTE (KRISTIAAN BORRET, JULIE COLLET, GÉRALDINE LACASSE, TINE VANDEPAER), BERNARD BOCCARA, GIDEON BOIE / LIEVEN DE CAUTER / CINÉMA JOLIA (JOLIEN DE NIJS, GIULIA LAZZARA), VALERIO BORGONUOVO / SILVIA FRANCESCHINI / REMO BUTI, BOVENBOUW / CARUSO ST JOHN, RENAAT BRAEM, CHARLOTTE MALTERRE-BARTHESES TOGETHER WITH B+ (ARNO BRANDLHUBER, OLAF GRAWERT, ANGELIKA HINTERBRANDNER, ROBERTA JURČIĆ AND GREGOR ZORZI), BUCHNER BRÜNDLER ARCHITEKTEN, LAURENT BUSINE / MUNDANEUM — MAURICE-KAREL HEYMANS, LÉONARD HOMEZ, PAUL OTLET / WOUTER VAN ACKER, CARYATIDE (SIMON CAMPEDEL, THIBAUT LAMBERT, CLAUDIA MION, ANTOINE STEVENOT) / MARCEL-LOUIS BAUGNIET / VICTOR BOURGEOIS / LOUIS-HERMAN DE KONINCK / MARCEL DEPELSENAIRE / HENRI DERÉE / ALBERT-CHARLES DUESBERG / MAURICE GASPARD / GUSTAVE HERBOSCH / OSCAR JESPER / ELISABETH PRINS / ÉMILE SERGYSLS / AUGUSTE VANDEN NIEUWENBORG, WOMEN CAVE, BAMBI CEUPPENS, BORIS CHARMATZ, ARIC CHEN, ASLI CICEK, CLARA / WIM CUYVERS, BEATRIZ COLOMINA, MAURICE CULOT / PHILIPPE LEFÈVRE, DANK LLOYD WRIGHT, LUC DELEU — T.O.P. OFFICE, SIMON DENNY / LINDA KANTCHEV, ANNE DESSING, VINCENT DETROY / V+ (JÖRN ARAM BIHAIN & THIERRY DECUYPERE), ANTOINE DEVAUX, DJI MINI2, DOGMA (PIER VITTORIO AURELI, MARTINO TATTARA), FILIP DUJARDIN, KELLER EASTERLING, CORNELIA ESCHER / LARS FISCHER / OM UNGERS, FRANÇOIS FARGES / ROGER CAILLOIS, SEPIDEH FARVARDIN, BIANCA FELICORI, FISCHLI/WEISS, SHARONA FRANKLIN, LUCA FREI, JEAN GARCIN - KARBON' ARCHITECTURE ET URBANISME / CLAIRE VALETTE — IOTA, JACQUES GILLET, PIETERJAN GINCKELS / SLEEPERS DREAMERS, JEAN GLIBERT, GUY GYPENS, SAMIA HENNI, SANDI HILAL / ALESSANDRO PETTI, NIAL HOBHOUSE, TOM HOLERT, CARSTEN HÖLLER, VICTOR HORTA, AMARYLLIS JACOBS, STANISLAS JASINSKI, ANIA JAWORSKA, JOHN KNIGHT, REM KOOLHAAS / INGO NIERMANN, ROSALIND KRAUSS, LUCIEN & SIMONE KROLL, LAURA KURGAN / DARE BRAWLEY / JIA ZHANG / WENDY HUI KYONG CHUN, ZAK KYES / RADIM PESKO, LABEL (JEAN-DIDIER BERGILEZ, MICHEL LEFÈVRE, THIBAUT ROME) / MUOTO (GILLES DELALEX, YVES MOREAU), LÉOPOLD LAMBERT, ALFRED LEDENT, PIERRE LEGUILLON — LA PROMESSE DE L'ÉCRAN, CLARA LEVERD / VERONIQUE PATTEEUW / MADELON VRISENDORP, JACQUES LIGOT (WITH EIMI LEGGETT, TIMOTHY NOUZAK, MARY SZYDLOWSKA, MOONI VAN TICHEL), LESLEY LOKKO / AFRICAN FUTURES INSTITUTE, JILL MAGID, MAIO, REINHOLD MARTIN, MITCH MCEWEN, MOTHERS & DAUGHTERS, NEWROPE (PANAYOTIS ANTONIADIS, SEPPE DE BLUST, LUKAS FINK, FALMA FSHAZI, EVELYNE GORDON, MICHEL VAN LERSEL, FREEK PERSYN, CHARLOTTE SCHAELEN, INA VALKANOVA), ATELIER ERGON / GORBON CERAMICS / NEW SOUTH (MERIEM CHABANI, ETIENNE CHOBAX, JOHN EDMOND), AMELYN NG, GREG NIJS, OASE JOURNAL, JORGE OTERO-PAILOS, FREI OTTO / IL, JEAN PAINLEVÉ, PARASITE 2.0, HILA PELEG, PERMANENT BRUSSELS, RAPHAEL PIRENNE / WIP (JUSTINE BABUT, ADÈLE BOTERF, VICTORIA CATTANI, JUSTINE DEBAENE, JADE ROUANET), MARIE-FRANÇOISE PLISSART, PLMD (PLEASELETMEDESIGN / DAMIEN ARESTA, PIERRE SMEETS), DENNIS POHL / BOUWCENTRUM-CEGOS, TOBIAS REHBERGER, RIMINI PROTOKOLL (HELGARD HAUG, STEFAN KAEGI, DANIEL WETZEL), SELMA ROBERT / AKAROVA, MARTHA ROSLER, COLINE ROSOUX, CHRISTOPHER ROTH, VERA SACHETTI, RAPHAEL JULIEN SAINT AMAND, HILARY SAMPLE, TAMAYA SAPEY-TRIOMPHE, TOMÁS SARACENO, MARIA FERNANDA SERNA, BAS SMETS / PAUL DUVIGNEAUD, SOCIAL DESIGN COLLABORATIVE, BARBARA STAUFFACHER SOLOMON, STUDIO OSSIDIANA (GIOVANNI BELLOTTI, ALESSANDRA COVINI), SUPERFLEX, PETER SWINNEN — CRIT, HARALD SZEEMANN, THE CRITICAL INQUIRY LAB, MILICA TOMIC, TRAUMNOVELLE, URBAN, SUMAYA VALLEY, ANTON VIDOKLE, ORIOLE VILANOVA, GEORG VRACHLIOTIS, APOLLINE VRANKEN / SIMONE GUILLISSEN-HOA, WIM WAELPUT, ALEKSANDRA WASILKOWSKA, EYAL WEIZMAN — FORENSIC ARCHITECTURE, MARK WIGLEY, XDGA I XAVEER DE GEYTER ARCHITECTS, MAWENA YEHOUESSI AND MANY MORE.



TEAM

Curatoren

Nikolaus Hirsch, Matylda Krzykowski, Cédric Libert

Scenografie

architecten jan de vylder inge vinck / inge vinck jan de vylder
architecten, Pierre Labergue & Shervin Sheikh Rezaei

Grafisch ontwerp

Zak Group

Artistiek directeur

Nikolaus Hirsch

Voorzitster

Rabab Khairy

Algemeen directeur

Benjamin Erarts

Persvragen

Dieter Vanthournout

d.vanthournout@civa.brussels

T.: +32 (0) 497 90 12 51